

Protokoll 80. ordentliche Generalversammlung SBDV

Datum: 18.03.2017	Ort: KunstKlangKirche, Kirche Auf der Egg, Eggweg, 8038 Zürich		
Zeit:	Von: 08.30 Uhr	Bis: 09.22 Uhr	
Anwesend:	Alle Vorstandsmitglieder, 2 Revisoren und 3 weitere Mitglieder		
Sitzungsleitung:	Peter Aregger	Protokoll:	Toni Rosenberger

Nächste Termine: 81. ordentliche Generalversammlung: 3. März 2018, 9.15h

Top	Thema/Ergebnis/Beschluss/Aufgaben	zuständig
1	<p><u>Begrüssung und Wahl Stimmzähler</u> Peter Aregger begrüsst alle Anwesenden herzlich.</p> <p>Daniel Schmid als Gastgeber der KunstKlangKirche begrüsst die Anwesenden herzlich und gibt einen Einblick in den Stand der Dinge des Projekts KunstKlangKirche.</p> <p>Als Stimmzähler amtet Beat Schäfer. Das absolute Mehr beträgt 5.</p>	
2	<p><u>Protokoll der 79. Generalversammlung vom 12. März 2016</u> Das Protokoll wird einstimmig genehmigt und Ewald Lucas verdankt.</p>	
3	<p><u>Mutationen und Mitteilungen</u> Verstorben ist am 4. Februar 2017 Hans-Rudolf Basler-Cotti Mitgliederzahl: Total 93, davon 62 Aktiv-, 8 Studienmitglieder, 4 Vorstands-, 17 Frei-, 2 Ehrenmitglieder. Austritte: 4 Eintritte 6</p>	
4	<p><u>Berichte und Décharge-Erteilung</u> <i>a) des Präsidenten</i> Peter Aregger verliest seinen Jahresbericht und informiert über die Tätigkeiten und Anlässe des SBDV und die unterstützten Kurse. Daniel Schmid verdankt seine Arbeit. Dem Jahresbericht wird per Akklamation zugestimmt.</p> <p><i>b) des Kassiers</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ewald Lucas präsentiert die Rechnung 2016 und erläutert einzelne Punkte. Es resultiert ein Aufwandüberschuss von CHF 986.45. Dieser wird der Verbandskasse belastet. Das Verbandskapital 	

	<p>beträgt per 31.12.2016: CHF 66'441.45</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dank Neumitgliedern, dem teilweisen Verzicht auf Sitzungsgelder und Protokollentschädigungen, der Bezahlung des ordentlichen Mitgliederbeitrags aller Vorstandsmitglieder und der Erhöhung des Teilnehmerbeitrags der Solistenaudition konnte zwar ein strukturelles Defizit wiederum abgewendet werden. Es resultiert aber immer noch ein Aufwandüberschuss. <p><i>d) der Revisionsstelle</i> Christoph B. Herrmann verliest den Revisorenbericht zur Rechnung 2016 und beantragt die Genehmigung der Jahresrechnung.</p> <p>Dem Vorstand wird für die Vorstandsarbeit, die Berichte und die Finanzen einstimmig Décharge erteilt.</p>	
5	<p><u>Budget, Festsetzung Mitgliederbeitrag</u> Das Budget bewegt sich im Rahmen der bisherigen Jahresrechnungen, aber mit einem leichten Gewinn bei der Solistenaudition. Der Mitgliederbeitrag bleibt unverändert bei CHF 100.-. Mitglieder des VChN bezahlen weiterhin den ermässigten Beitrag von CHF 70.-. Einstimmiger Beschluss.</p>	
6	<p><u>Jahresprogramm</u> Peter Aregger präsentiert das Jahresprogramm. Anlässe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heutiger Thementag zur Johannespassion • 2.5. Probe des Berner Sinfonieorchesters • Mitgliedern wird der Preis je eines Tagespasses (CHF 30.-) für den Besuch der Meisterkurse mit Bernhard Haitink (7.-9.4.) am LF Ostern und Matthias Pinscher und Heinz Holliger (15.8-31.8.) an der Lucerne Academy erstattet. • Dirigierkurs mit Raphael Immoos im Rahmen der Sommerakademie Thun vom 8. bis 14. Juli 2017. Programm: J. Haydn: Schöpfungsmesse. Mitglieder sind zu einem kostenlosen Tagesbesuch eingeladen. • Solistenaudition: 3. Februar 2018 • 81. ordentliche Generalversammlung: 3. März 2018 <p>Beat Schäfer regt an, die Dirigierkurse der ZHdK zu besuchen. Die Kurse sind öffentlich und für Hörer kostenlos.</p>	
8	<p><u>Anträge der Mitglieder</u> Es wurden keine schriftlichen Anträge eingereicht.</p>	

9	<p><u>Allgemeine Umfrage</u></p> <p>Willy Kenz stellt seine neu erschienene Bearbeitung für Blasorchester vor. Zudem fragt er an, ob im Netzwerk des SBDV jemand zu finden ist, der sich für seine grosse Saxophon-Sammlung interessiert (z.B. für eine Ausstellung). Weiter fragt er, ob sich jemand im Bereich Copyright auskennt.</p> <p>Christoph Herrmann fragt, wie es mit der an der letzten Generalversammlung aufgeworfenen Versicherungsfrage steht. Peter Aregger ist im Gespräch mit einem Juristen, der in den Verband eingebunden werden soll und damit alle juristischen Belange regeln kann.</p>	
---	--	--

Zürich Wollishofen, 18. März 2017

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aregger Peter'.

Peter Aregger, Präsident

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rosenberger'.

Toni Rosenberger, Protokollführer